

Il bianco e dolce cigno

Jacques Arcadelt (1504? - 1568)

Il bian - co e dol - ce ci - gno can - tan - do mo - re, Et io pian - gen -

Il bian - co e dol - ce ci - gno can - tan - do mo - re, Et io pian - gen -

8 Il bian - co e dol - ce ci - gno can - tan - do mo - re, Et io pian - gen -

Et io pian - gen -

This system contains the first four staves of the musical score. The top staff is the vocal line, the second and third are the two voices, and the fourth is the bass line. The lyrics are: 'Il bianco e dolce cigno cantando more, Et io piangendo'.

7 - do giun - g' al - fin del vi - ver mi - o, ed io pian - gen - do giun - g' al - fin del

- do giun - g' al - fin del vi - ver mi - o, et io pian - gen - do giun - g' al - fin del

8 - do giun - g' al - fin del vi - ver mi - o, et io pian - gen - do giun - g' al - fin del

- do giun - g' al - fin del vi - ver mi - o, et io pian - gen - do giun - g' al - fin del

This system contains the next four staves. The lyrics continue: '- do giung' al fin del vivere mio, ed io piangendo giung' al fin del'.

14 vi - ver mi - o. Stran' e di - ver - sa sor - te, Ch'ei mo - re scon - so - la - to, Et io mo - ro be -

vi - ver mi - o. Stran' e di - ver - sa sor - te, Eh'ei mo - re scon - so - la - to, Et io mo -

8 vi - ver mi - o. Stran' e di - ver - sa sor - te, Ch'ei mo - re scon - so - la - to, Et io mo -

vi - ver mi - o. Stran' e di - ver - sa sor - te,

This system contains the final four staves. The lyrics conclude: 'vivere mio. Strano e diversa sorte, Che il more sconsolato, Et io more'.

